

# ZAPPING

cultura@latinaoggi.net

Cultura - Teatro - Folclore - Cinema - Gossip - Tempo libero

Un camion al centro di uno spazio per ascoltare musica, leggere e degustare i prodotti tipici

## Lucania, una meraviglia

Arriva oggi in Piazza del Popolo a Latina «Basilicata in Tir, Seduzioni in viaggio»

Dopo la tappa di Salerno arriva anche a Latina, oggi e domani in Piazza del Popolo, la travolgente carovana di «Basilicata in Tir, Seduzioni in viaggio». L'intensa due giorni nasce con l'intento di render noto la storia, la musica e le tradizioni della terra lucana. Anche da noi insomma è approdato il mezzo pesante che ha percorso gran parte delle regioni italiane stanziandosi nei punti nevralgici delle città per mettere in luce le meraviglie della terra lucana. Terza edizione per questa iniziativa, promossa dall'associazione culturale «Identità Lucana» in collaborazione con la regione Basilicata e Apt Basilicata. Nel corso di questi anni ha riscosso notevoli consensi da parte del pubblico in continua crescita e un totale di 40 tappe per duecento mila spettatori. Ma veniamo alla tappa che interessa il territorio pontino, la piazza si



In alto il tir della manifestazione che fa tappa in città

Da non perdere l'esibizione musicale

di Guastamacchia dei Tarantolati di Tricarico

trasformerà in un vero e proprio villaggio lucano che ospiterà spettacoli, letture, degustazioni di specialità enogastronomiche ed incontri con la comunità lucana che

vive e lavora a Latina. A bordo del mitico tir, sarà possibile visitare l'installazione realizzata dall'associazione «La luna al guinzaglio» che si snoderà in un percorso suggestivo e coinvolgente. Da non perdere oggi alle 12 (e in replica alle 18) lo spettacolo: «Il suono della memoria, una voce e un tamburello» con Antonio Guastamacchia dei Tarantolati di Tricarico. Inoltre, verrà dedicato un workshop con gli operatori turistici della zona presso l'hotel Europa. Ma ecco tutti gli altri appuntamenti in programma, si inizia oggi alle 11 con la presentazione degli eventi estivi, alle 12 il concerto già nominato sopra per poi proseguire alle 16,30 con una serie di proiezioni fino a sera. Alle 19, 30 degustazioni varie scivolando fino alle 21,30 per la chiusura. Domani alle 10,30 incontro con le scuole e gli operatori economici. Aperitivo in montagna alle 13,30 e alle 19 ultimo appuntamento con «Basilicata che gusto! Racconti e degustazioni di prodotti tipici». Per ulteriori informazioni: [www.basilicataintir.it](http://www.basilicataintir.it).

Michela Coluzzi

AL TEATRO CAFARO

### Percorso musicale sulle sensuali note del tango

UN viaggio musicale inedito ed emozionante sarà presentato domani sera sul palcoscenico del Teatro «Cafaro» di Latina. Si tratta di «Profumi di tango e d'Oriente», concerto promosso dall'assessorato alla Cultura del Comune di Latina, in collaborazione con l'Associazione Humus e Uptel.

«Il concerto - spiega Massimiliano Ottocento, uno dei musicisti che si esibirà - si chiama Profumi di tango e d'Oriente perché abbiamo trovato delle affinità musicali tra le modalità orientali mediterranee, napoletane e i ritmi del tango argentino nel comunicare la sensualità e l'amore. Quindi brani geograficamente lontani vengono mixati e proposti come un continuum sonoro senza spazio e con grande carica erotico sonora».

Sarà una serata all'insegna delle emozioni sulle note di melodie che cantano l'amore, su ritmi serrati carichi di sensualità e passione. E a dar vita a queste calde sonorità saranno tamburi, trombe, voci e percussioni che mescoleranno tradizioni mediterranee e sudamericane.

Protagonisti sul palcoscenico musicisti di grande bravura: Anna Maria Di Lorenzo (voce, tamburi a cornice), Raffaele Esposito (tromba e fisarmonica), Gianluca Masaracchio (chitarra), Massimiliano Ottocento (flauto), Marco Libanori (percussioni) con la partecipazione straordinaria della chitarrista Angela Rita Giugliano.

Appuntamento dunque imperdibile per tutti coloro che volessero trascorrere una piacevole serata tra passione, sensualità e romanticismo. Il concerto inizia alle 21. L'ingresso è gratuito.

Per maggiori informazioni telefonare al numero 329.6312510 oppure visitare i siti internet [www.comune.latina.it](http://www.comune.latina.it) o [www.uptel.it](http://www.uptel.it)

Serena Nogarotto



Successo nella Cattedrale di Latina per il concerto in onore del Santo Patrono

## Un'esibizione da lode

Tante emozioni con la Banda Rossini e la Corale San Marco

GRANDE successo la scorsa domenica nella cattedrale San Marco a Latina per la meravigliosa esibizione dei quaranta cantori dell'Associazione Corale San Marco e dei quaranta musicisti della Banda Musicale Comunale «G. Rossini». L'evento ha concluso magnificamente la settimana di festeggiamenti in onore di San Marco, Santo Patrono della città di Latina, nel giorno del sessantacinquesimo anniversario della liberazione. La prima parte del concerto ha visto esibirsi solisti pontini come Andrea Tassini, Massimo Ciarmarconi alle trombe e Ambra



Guccione all'oboe; mentre la seconda parte la corale accompagnata dall'orchestra di fiati si è cimentata in due canti verdiani

risorgimentali come il «Va Pensiero» e «O signore» dal «Tettonio riuscendo» ad ottenere un brillante risultato, in termini di interpretazione e di amalgama con i musicisti. Il parroco, al termine del concerto, ha espresso il suo apprezzamento per l'esecuzione, tanto da voler ripetere l'evento, elogiando la sinergia tra le due associazioni tra le più longeve del capoluogo. Il concerto è proseguito con il canto che sta diventando l'inno di Latina «Bella Latina» scritto dal compositore Giuseppe Rossi e trascritto per l'occasione per

banda dal maestro Raffaele Gaizo e si è concluso con l'inno nazionale. La direzione della manifestazione è stata affidata al maestro Raffaele Gaizo, mentre il coro è stato preparato dal maestro Mauro Bassi. (Nella foto da sinistra in alto il parroco di San Marco, il maestro Raffaele Gaizo, in basso il presidente della banda «G. Rossini» Giovanni Battista De Bonis, il maestro della Corale San Marco Mauro Bassi, il Comandante del Corpo della Polizia Locale di Latina Lidano Marchionne)

S.N.

CORI

### Cappuccetto Rosso cambia veste

NELLA casa delle fiabe, dove le storie si incrociano e si mescolano, Pinocchio e Cappuccetto Rosso decidono di fare un gioco nuovo: il burattino più famoso del mondo si travestirà con un mantello ed un cappuccio rosso ed entrerà dentro alla favola della sua amica, diventandone il protagonista. «Se Pinocchio fosse Cappuccetto Rosso», è il terzo ed ultimo appuntamento con il teatro «Piccoli Sentieri» che andrà in scena questa mattina a partire dalle ore 8.45 e fino alle ore 12, presso il teatro comunale di Cori, nell'ambito del progetto curato dell'ATCL

(Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio), in collaborazione con la Regione Lazio, la Provincia di Roma ed il Comune di Cori. Più di cento alunni, del circolo didattico di Cori-Giulianello-Roccamassima, avranno la possibilità di seguire due lezioni di laboratorio teatrale intervallate dallo spettacolo teatrale che è un omaggio, non solo a due classici della narrativa d'infanzia, ma anche a Gianni Rodari. Lo spettacolo è a cura della Compagnia Nata Teatro, con regia (e autore) di Livio Valenti e interpretato da Andrea Vitali e Livio Valenti, con

scenografia di Andrea e Roberta Socci, pupazzi di Roberta Socci, burattini di Pinuccia Bocchi, canzoni e musiche originali di Lorenzo Bacchini e luci di Camillo Gazzaniga. «Per una volta sarà Pinocchio a fare visita alla nonna, affrontando le insidie del bosco e del lupo cattivo, ma che nessuno sveli il segreto, perché il divertimento starà proprio nell'ingannare quello sbruffone del lupo e dargli una bella lezione! Perché neppure un lupo può avere zanne tanto forti da masticare un burattino...».

Emanuele Galoni