

Corale e banda in cattedrale

Latina Domenica, in occasione della festa della Liberazione, tradizionale appuntamento a San Marco. Dopo la Messa, esibizione di grande prestigio

A Latina «Black», giallo interattivo Gli spettatori diventano detectives

■ **LATINA** La compagnia teatrale QFC presenta questa sera al teatro Moderno di Latina, in via Sisto V lo spettacolo «Black» (ore 21).

Gianluca Cassandra, ideatore e curatore della rassegna che si svolge al Moderno, ha voluto salutare il suo pubblico con un appuntamento unico.

«Black» è un giallo interattivo dove platea e palcoscenico si uniscono e le trame e i copioni cambiano modificandosi costantemente grazie al prezioso apporto del pubblico.

Durante lo spettacolo infatti, il pubblico è chiamato a vestire i panni del detective e ad indicare, alla fine della rappresentazione, l'assassino.

Sperimentazione, arte e centralità del pubblico, questo è il Teatro Moderno di Latina. La stagione quest'anno, è stata rigorosamente professionistica e improntata soprattutto su spettacoli di improvvisazione teatrale tenuti da veri e propri esperti del settore.



Lo Spettacolo

Il Teatro Moderno di Latina, oltre a promuovere performance teatrali innovative, ha aperto le porte a diverse e molteplici forme d'arte con lo scopo di dar vita ad un vero e proprio laboratorio d'idee in continuo movimento. Ad allietare il pubblico prima di ogni spettacolo ci ha pensato Mad, la rassegna di arte contemporanea ideata da Fabio D'Achille.

Ad esporre ancora per pochi giorni, Giulia Volino e Marco Pegorin.

Luigia Berti

■ **LATINA** Nella solennità della celebrazione, nella stratificazione simbolica del rito codificato, la musica come suggello immanicabile conferisce alla cerimonia la dimensione dell'evento. Per il giorno dei festeggiamenti per il sessantacinquesimo anniversario della liberazione, il prossimo 25 aprile, nell'imponente cornice della grande chiesa cittadina, la cattedrale di San Marco, all'appuntamento consacrato con la Santa Messa delle 18 celebrata dal vescovo Giuseppe Petrocchi farà da suggestivo finale l'appuntamento con le performance musicali di due realtà tra le più rilevanti della provincia pontina.

Dalle ore 19 il testimone

Appuntamento

È fissato

per le ore

diciannove

passa infatti nelle mani dell'ensemble corale San Marco e della banda musicale comunale «G. Rossini».

«Nati rispettivamente nel 1932 e nel 1952 – aggiunge il portavoce della banda cittadina Simone Centore – i due gruppi intratteranno la loro elevata esperienza, dando vita a un suggestivo momento di *hedoné* puramente auditiva. Sotto la guida di Raffaele Gaizo, si passerà dai classici cori come il celeberrimo *Va pensiero* e l'immanicabile *Inno di Mameli*, fino all'accattivante colonna sonora del film *Mission* di Ennio Morricone. Solisti alcuni eccellenti musicisti, espressione del territorio: alle trombe Andrea Tassini e Massimo Ciammaruconi, all'oboe Ambra Guccione. La sinergia fra l'associazione corale San Marco preparata da Mauro Bassi e la banda comunale «G. Rossini» darà voce alla parte più autentica della nostra città che esprimerà così la propria originalità e una professionalità in grado di dare solo lustro al nome che essa porta».