

# ZAPPING

cultura@latinaoggi.net

Cultura - Teatro - Folclore - Cinema - Gossip - Tempo libero

Da oggi nei cinema del capoluogo il film diretto dal regista pontino Luigi Cecinelli

## Visions, viaggio nella mente

Un thriller psicologico interpretato da un cast internazionale

ARRIVA nei cinema di Latina «Visions», il film di Luigi Cecinelli, regista pontino che si cimenta, in questa sua prima prova cinematografica, con uno *psico-thriller* che si inserisce nel solco tracciato da *cult* come «Saw», certamente per stomaci forti.

Un cast internazionale e maestranze italiane si fondono per dar vita ad una storia che si muove sul filo del rasoio, in bilico tra una serie di trovate più propriamente *splatter* e alcune digressioni nel paranormale. Il titolo, infatti, sta ad indicare le visioni che consentono a Matthew, giovane paziente di una clinica per persone con gravi traumi, di «sintonizzarsi» sulle sevizie messe in atto su poveri innocenti dal Ragno, psicopatico sulle cui tracce si mettono in tre, ovvero il giovane visionario, un altro paziente, Nick, e Hope, una giovane giornalista che i due conoscono in rete. Cecinelli, che ha firmato numerosi spot e video musicali, affronta



questa avventura supportato dalla sceneggiature di Andrea Dal Monte, con la consulenza di John Sheppard, e un cast di giovani attori reclutati negli Usa e in Inghilterra, cioè Henry Garrett nel ruolo di Matthew, Jakob Von Eichel in quello di Nick, mentre

quello di Hope è affidato a Caroline Kessler; il Dr Leemen è l'attore Steven Matthews. La trama ruota, dunque, attorno ai tre giovani che si ritrovano in un gioco più grande di loro, seguendo le tracce del pericoloso serial killer, finendo per ritrovarsi avvii-

luppati in una ragnatela: l'unica via d'uscita è, alla fine, l'inevitabile faccia a faccia con il Ragno, da cui emerge, inaspettatamente, un terribile segreto.

«L'aspetto sul quale ho puntato - racconta Cecinelli - nell'ideare i personaggi è il fatto che ognuno di loro, in qualche modo, sta mentendo, sta nascondendo qualcosa, e nello svolgimento della storia diventa sempre più chiaro che l'equilibrio dell'azione è dato da questa finzione».

Le scenografie del film sono di Maurizio Marchitelli, il montaggio è affidato a Claudio Misantoni, mentre le musiche originali sono di Stefano Fresi. E' prodotto da Baker Pictures e Cydonia e distribuito da Cinecittà Luce S.p.A..

Maria Chiara Bisci

### STASERA A LATINA IL CONCERTO

## Orchestra «Rossini», note per sognare

STASERA alle 21 sul sagrato della chiesa del Sacro Cuore di Latina si terrà il terzo appuntamento con il concerto di musica «en plein air» dell'orchestra di fiati

«G. Rossini - Città di Latina». Il gruppo, nato nel 1952 e diretto dal maestro Raffaele Gaizo, ha organizzato questo speciale momento musicale in collaborazione con la Parrocchia del Sacro



Alcuni componenti dell'orchestra «Rossini»

Cuore che, per festeggiare il proprio santo patrono, ha chiesto ed ottenuto per il terzo anno consecutivo tale appuntamento che sta diventando ormai una tradizione. Solisti del concerto diplomati al conservatorio di Latina «O. Respighi» saranno Tassini Andrea alla tromba, Ambra Guccione

all'oboe, Rolando Vetica al clarinetto, Antonio Fazzone al flauto. Saranno eseguite musiche di autori vari, dalle colonne sonore di film a brani classici, da note trascrizioni per orchestra di fiati a composizioni originali.

Inoltre, l'associazione musicale «G. Rossini» apre le iscrizioni per la scuola di musica per l'anno 2009 - 2010. Tutti gli iscritti che raggiungeranno un livello minimo di preparazione potranno essere inseriti nell'organico della banda musicale e partecipare così alle esibizioni civili e militari della stessa. Per maggiori informazioni contattare: info@bandadilatina.com, o 328.9490314. S.N.

### ALL'HOTEL EUROPA IL NUOVO APPUNTAMENTO CON IL «LATINA JAZZ CLUB»

## Antonello Vannucchi Quartet, musica che incanta

E' previsto per questa sera alle 21.30 nella sala Roma dell'Hotel Europa di Latina il nuovo appuntamento con il prestigioso programma di concerti del «Latina Jazz Club». E ad esibirsi sono uno dei più importanti rappresentanti della storia del jazz italiano: Antonello Vannucchi e il suo quartetto. Il gruppo è composto da Antonello Vannucchi al vibrafono; Andrea Beneventano al piano; Elio Tatti al

contrabbasso e Tommaso Tozzi alla batteria. Vannucchi è stato il pianista dello storico gruppo dei «Marc4», ha suonato nelle orchestre della Rai nel periodo aureo della musica italiana, ha collaborato alle colonne sonore di capolavori del cinema firmate dai maestri: Umiliani, Rota, Morricone, Piccioni, Trovajoli. Nella sua prestigiosa carriera ha suonato con artisti come Chet Baker, Barney Kassel,

Bobby Hackett, Kenny Clarke, Lee Konitz. Vannucchi, spesso pianista per Minnie Minoprio, ha accompagnato anche le esibizioni delle grandi interpreti della canzone italiana, da Mina ad Ornella Vanoni. Il costo del biglietto è di 10 euro. E' consigliata la prenotazione dei posti allo 0773/693081.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero 339.3441447.

Formia, domani sera al molo Vespucci anche dj De Gennaro

## Arriva la Bandabardò

L'evento è «Ballando sul mare del litorale del Lazio»

«BALLANDO sul mare del Lazio» è l'evento che propone per domani sera a Formia il concerto della Bandabardò. Alle 21 presso il molo Vespucci ci saranno anche i Rein, Roberto Angelini e il dj Luca De Gennaro, direttore artistico di Mtv. Un evento gratuito ed unico che mette insieme 11 Comuni del litorale con quattro eventi di punta, tra cui quello a Formia. L'organizzazione è stata resa possibile grazie al contributo della Regione Lazio e della società «Litorale spa». A presentare l'evento il consigliere regionale Aldo Forte ed il presidente della commissione regionale al turismo, i quali hanno ricordato l'importanza della «ristagionalizzazione» del lito-



rale attraverso eventi che possano attirare un numero elevato di turisti anche da altre zone. Al tavolo della presentazione anche il direttore generale della società Romolo Guasco ed il direttore artistico Luca Fornari, i quali, invece, hanno ribadito come il litorale laziale stia reggendo al calo di vacanza al mare, in controtendenza rispetto alle statistiche nazionali. Infine, l'assessore comunale alla cultura Amato La Mura che ha ringraziato gli enti per l'interessamento. «Con la carenza di fondi a causa del patto di stabilità non avremmo potuto organizzare nulla ed invece abbiamo un programma di eventi di tutto rispetto».

M.T.D.M.

Oggi l'incontro alla casa editrice «Tunué» di Latina

## Confini di china

Il linguaggio del fumetto secondo Patanè e Marchese

SERATA a fumetti per la città di Latina. Stasera alle 21 la sede della casa editrice «Tunué» in via Bramante 32 a Latina ospiterà Luca Patanè e Giovanni Marchese, rispettivamente sceneggiatore e disegnatore delle due *graphic novel* «Ti sto cercando» e «Nessun ricordo» (Tunué, 2009). All'evento dal titolo «Confini di china. Immigrazione e lavoro a fumetti» parteciperà Katia Boboc, presidente provinciale dell'«Anolf», Associazione nazionale oltre le frontiere. I due autori siciliani raccontano, in queste *docufiction* a fumetti, le vicende legate al mondo del lavoro e dell'emigrazione, basandosi sempre su fonti dirette. In «Ti sto cercando» si parla di Ali



Yassin, quindicenne marocchino giunto in Italia come clandestino alla ricerca del padre Ahmed, del quale da tempo non ha notizie. In «Nessun ricordo», invece, si narrano le vicende di Turi Barresi che decide di emigrare nella Germania nazista, cercando di ricostruirsi una vita con un nuovo impiego. Finirà in un campo ri-educativo e lavoro, il lager di Reichenau, dove aspetterà solo l'occasione per fuggire via. Due modi diversi di guardare alla storia della Sicilia, dell'Italia e dei giorni nostri, attraverso le possibilità del fumetto, uno dei mezzi più intuitivi e più di successo di questi ultimi tempi.

S.N.