

A Sabaudia il Festival Internazionale sul Mare del Lazio

I mitici Katakklò

Questa sera va in scena lo spettacolo «Play»

ACROBATICI e atletici, passano dal buio del palco alla forza evocativa che scaturisce dalla danza e dalle discipline sportive, seguendo la sperimentazione e l'esplorazione. In alcuni casi, sembrano addirittura sospendere i principi dello spazio e del tempo sfuggendo alle leggi fisiche, superando i limiti del corpo umano. E' l'arte teatrale inconfondibile di **Katakklò** che andrà in scena stasera alle 21.30 per il «Festival Internazionale sul Mare del Lazio» nella cornice del **Parco del Circeo**, al centro di via Carlo Alberto. Sincronie di corpi e azioni, un sound ricercato e ritmiche trascinate. Si chiama **Play** lo spettacolo di stasera, firmato da Giulia Staccioli per la compagnia da lei fondata e diretta dal 1995, che trasformerà il palco in un immaginario terreno di gioco che interpreta il mondo dello sport a passi di danza, rappresentando i momenti di un attimo: da quelli del calcio, alla Formula 1, alla box, al basket, il volley, il rugby, il ciclismo, il tennis, l'atletica e la vela. Non c'è nulla di intonato per i ballerini acrobatici del gruppo, che con questo show a hanno già incantato



il pubblico internazionale, a partire dalla Cina, dove Katakklò lo aveva presentato lo scorso anno in prima assoluta. Commissionato dal comitato olimpico di Beijing in occasione dei giochi olimpici, è stato

appositamente ideato per la partecipazione alle Olimpiadi della cultura di Pechino 2008 su invito del Ministero della cultura cinese e con l'alto patrocinio del Ministero per gli Affari esteri, dell'Istituto italia-

no di cultura e dell'Ambasciata italiana per rappresentare l'Italia. E prima delle altre date nei teatri di mezza Italia, la banda si fermerà stasera a Sabaudia per un'ora e mezza intensa e che terrà il pubblico con il fiato sospeso, mischiando passi di danza, equilibristi, pantomime comiche, suoni e colori che si compongono e scompongono in continua trasformazione. Gli interpreti sono Maria Agatiello, Elisa Bazzocchi, Paolo Benedetti, Eleonora Di Vita, Leonardo Fumarola, Serena Rampon, Marco Ticli e Marco Zanotti. Un mix esplosivo da godere tutto d'un fiato sullo fondo naturale della foresta del Circeo.

Ciro D'Ambrosio

A BORGPODGORA, DIRIGE IL MAESTRO GAIZO

Gran concerto a corte con i fiati della Rossini

QUESTA sera alle 20,30 si terrà il concerto a «corte» dell'**Orchestra di Fiati «G. Rossini»**, diretta dal M° Raffaele Gaizo, presso la corte del podere Nascimben Strada Santa Croce Borgo Podgora e Borgo Carso a **Latina**.

Questa associazione musicale svolge ufficialmente, dal 25 ottobre 1952, la funzione di banda comunale «Città di Latina» per la meritoria attività culturale svolta nel territorio in favore della gioventù oltre alla partecipazione garantita e continua con esecuzioni musicali, intervenendo nelle manifestazioni ufficiali, tradizionali religiose e civili e in quelle sociali che si svolgono

durante l'anno, svolgendo anche funzione di tutela e custodia del patrimonio socio-culturale locale. I concerti eseguiti grazie

all'attiva collaborazione del M° Raffaele Gaizo e del M° Antonio Fraioli che hanno creduto e credono in questo progetto

che vede sia il coinvolgimento di persone appartenenti alla realtà locale che suonano per passione e sia musicisti diplomati

al conservatorio cittadino, hanno trovato un valido riscontro nel pubblico che li segue con calore.

A seconda dei contesti la banda propone un repertorio molto vario classico, moderno, jazz e brani originali per orchestra di fiati.

Caratteristiche della banda musicale, è la partecipazione di musicisti di varie fasce di età, dai 12 agli 80 anni. La banda musicale è una delle espressioni più diffuse e amate delle nostre tradizioni popolari che contribuiscono a trasmettere anche ai più giovani i valori della cultura, dell'impegno e della comunità.

Michela Coluzzi



Martucci e Campanale a «La Capannina»



OVIDIO Martucci, titolato volto televisivo e cinematografico del territorio pontino è stato ospite d'onore al ristorante «**La Capannina**» di **Terracina** con la compagnia di miss universo 2007 **Carmela Campanale** (insieme nella foto). A giorni i negozi vip del centro avranno la sua *special image* presente ed in pre-mondiali di nuoto 2009 a Roma, lo vedremo presentare tutti i grandi eventi sportivi e moda.

All'«Horse Jumping» reading organizzato da «Il Quadrato»

A cena con la scrittura

L'appuntamento è per questa sera alle ore 20.30 all'**Horse Jumping**, località Prati di Coppola. La serata nasce da un'idea di Massimo Sai, che promuove le attività dell'associazione culturale «Il Quadrato» che per questa occasione presenta «**A cena con Mauro Cascio**». Sarà un'occasione per confrontarsi con le idee, gli studi e le provocazioni del giovane intellettuale pontino, impegnato da anni in produzioni editoriali d'eccellenza ma anche in frizzanti opere di intrattenimento culturale.

La serata sarà introdotta e coordinata da Sara Fedeli e Ivan Eotvos. Rosalba Silvestri e Carlo di Sarra leggeranno alcuni brani. Per l'occasione, cena a base di sarmale a cura di Cristina



Chelariu.

Il giovane scrittore raffinato e popolare, nello stesso tempo fa sempre centro. E ora a Latina per proporre le sue letture.

Le sue storie attingono dal quotidiano, parlano di sentimenti e come ambientazione hanno sullo sfondo l'Agro pontino, dove personaggi, ambientazioni e dialetti danno vita a racconti interessanti.

Questo autore, con i suoi racconti ironici e pieni di disincanto torna a proporre un suggestivo reading sulle forme del tea-

tro improvviso.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare il: 339.8868768.

M.C.

Domani a Latina A teatro il quintetto di Ottoni



DOMANI sera alle 19 si esibisce presso il Palazzo della Cultura di Latina, il «**Quintetto di Ottoni Piero Mascagni**» di Latina un'importante realtà che è composta da: due trombe, un corno, un trombone ed un basso tuba.

La formazione diretta dal maestro Remo Ippolito si avvale di musicisti professionisti con decenni di attività concertistica alle spalle presso le migliori orchestre d'Italia. Alcuni tra questi elementi hanno svolto attività didattica presso diversi conservatori.

Il programma della serata si divide in due parti, nella prima risuoneranno i brani: Galliarda Battaglia, Die Bankelangelieder, Trumpet tune, Kanon e Marcia Trionfale della Aida di Verdi. Mentre nella seconda parte: Just a closer walk, Rags time, Four hits for five, carmen, Cumparsita e per concludere Mexican folk medley.

Il loro repertorio spazia dalla musica classica fino alle composizioni contemporanee. Questo concerto, promosso da Alessandra De Rose, che è direttore del CSSP dell'università la Sapienza di Roma, in collaborazione con Maurizio Galardo è finalizzato ad un rilancio e alla diffusione degli strumenti a fiato che da sempre sono stati gli strumenti per eccellenza preferiti dall'uomo per esprimersi in rapporto alla musicalità dell'ambiente, caduti quasi in disuso, gli strumenti a fiato sono per così dire la componente più eclettica di un'orchestra ed è anche per questo che è stato organizzato questo appuntamento con il quintetto Mascagni. Gli ottoni spesso relegati solo a certi contesti, destinati piuttosto a impieghi inerenti alle composizioni per musica da film, musica leggera, musica per le bande militari ed in linea generale per tutte le orchestre che sono solite suonare la musica che richiede strumenti a percussione.

M.C.