

IL PUBBLICO AL D'ANNUNZIO



IL MAESTRO PETRACCHI



IL CONCERTO DI SABAUDIA



Successo per i concerti di capodanno che si sono tenuti a Latina e a Sabaudia. Il pubblico pronto ad accompagnare la marcia di Radetzky

Musica a capodanno, musica tutto l'anno. E' scivolato sulla passione per le sette note il primo gennaio in terra pontina. Tutto esaurito per i concerti proposti dal Campus al Teatro D'Annunzio di Latina - si trattava della 22esima edizione - e sold out anche a Sabaudia dove l'evento, a cura della Lega Navale Italiana, si è tenuto per la prima volta. In un inizio anno segnato dai venti della crisi, dove tutti si sono dati da fare per spendere di meno, la tradizione che arriva da Vienna ha vinto su ogni corsa al risparmio. E, nonostante che da più di qualche anno ormai la Rai trasmetta in diretta da Venezia e non più dalla capitale austriaca, nonostante che alla Fenice la selezione sia stata tutta italiana con chiusura affidata al brindisi della Traviata, da queste parti la Marcia di Radetzky - di cui tutti abbiamo archiviato, se non

Al D'Annunzio l'Orchestra Roma Classica diretta da Franco Petracchi, presso l'aula magna della Scuola del Corpo Forestale l'orchestra di fiati "Rossini", diretta da Raffaele Gaizo

Maria Corsetti

dimenticato, il significato storico - è il momento più atteso. L'altro ieri al D'Annunzio è bastato sentire le prime due note perché il pubblico iniziasse a battere le mani a ritmo, tanto che il maestro Franco Petracchi, che dirigeva l'Orchestra Roma classica, ha dovuto per qualche secondo fre-

nare gli entusiasmi per poi lasciarli scatenare e concludere con un applauso davvero liberatorio. Stesso successo presso l'aula magna della Scuola del Corpo Forestale di Stato, dove si è esibita l'orchestra di fiati "G. Rossini" di Latina, diretta dal maestro

Raffaele Gaizo. Presentato un repertorio classico di grande suggestione e uno spettacolare arrangiamento di brani moderni. Il pubblico ha potuto ammirare un mix fatto di note, luci e colori per uno spettacolo che si propone di diventare un classico per il futuro. Il concerto si è aperto con "Sul

Danubio Blu" di Strauss, con un affascinante valzer in costume d'epoca proiettato sullo sfondo; altri filmati, montati dal maestro Roberto Stivali, hanno accompagnato i brani successivi. Quanto agli "scherzi" del direttore d'orchestra, altra tradizione che arriva da Vienna, mentre a Latina

Petracchi offriva caramelle e cioccolatini rossi al pubblico e agli orchestrali, a Sabaudia Raffaele Gaizo si è improvvisato suonatore di una zucca creata al momento allietando gli spettatori al ritmo di Jingle Bells. Sempre a Sabaudia si sono alternati affermati e giovani solisti pontini: Sergio Alessandrini all'euphonium ha suonato il "Nessun Dorma" tratto dalla Turandot di Puccini, Rolando Vetica al clarinetto "Blues" tratto da un "Americano a Parigi" di Gershwin, Ambra Guccione all'oboe "Gabriel's oboe" la colonna sonora del film Mission di Ennio Morricone, Andrea Tassinari al mellofono ha suonato "Blows" di Raffaele Gaizo. Anche qui battuto di mani per la Marcia di Radesky che però non ha concluso: a scrivere la parola fine, infatti, è stato l'Inno d'Italia.

DODGE CALIBER 2.0 DPF SXT Sport My 2008



Formula Ignarra Motors

PRIMA RATA A 6 MESI
SENZA ANTICIPO

DA € **199,00** AL MESE

Equipaggiamenti di serie:

- abs
- esp
- musicgate power system
- antifurto
- fendinebbia
- climatizzatore manuale
- cerchi in lega da 18"
- radio con lettore cd/mp3

ACQUISTIAMO IL TUO USATO IN CONTANTI!

Tua a € **19.700***

Servizio Clienti

0775.64271
0775.64281
0773.26281

APERTI 7 GIORNI SU 7

FROSINONE
VIA MONTI LEPINI KM 6,400
direzione Latina

FROSINONE
VIA MONTI LEPINI KM 6,600
direzione Latina

LATINA
VIA SS PONTINA KM 75

www.ignarragroup.com

IGNARRA
MOTORS



DA 70 ANNI SOLO QUALITA'.